

**VILLEFRANCHE-DE-CONFLENT**

**Journée du souvenir et du devoir de mémoire**



► Plaque inaugurale de la batterie intermédiaire dévoilée par Jean-Maurice Berrier, président de l'Oum.

Afin de conserver la mémoire de ceux et celles qui sont morts pour la France au cours de son histoire, le Souvenir français entretient, rénove et fleurit plus de 130 000 tombes. L'antenne locale de Souvenir français, qui compte une vingtaine d'adhérents, avait dévoué son action à restaurer et fleurir les tombes de Jean Brest et Paul Baudin tombés au champ d'honneur lors de la Première Guerre mondiale. Jean-Maurice Berrier, président départemental de l'ordre national du mérite et du Souvenir français de Ria-Sirach-Villefranche, était maître de cérémonie. Patrick Sequer, président de l'Union nationale des anciens combattants et du Souvenir français (Prades), était présent avec les drapeaux et les membres de l'association. Au cimetière, après une minute de silence ont été déposées, par deux jeunes filles costumées, les cocardes de fleurs tricolores sur les tombes des deux Villefranchois. La quarantaine de partici-

pants a ensuite été acheminée en 4x4 au Fort Libéria où les attendaient un vin d'honneur et une grillade catalane de derrière les fagots. L'animation était assurée par une troupe de mousquetaires Bellium Historia qui a fait apprécier combats, tirs au mousquet et au canon. On attendait 300 personnes, ils ont été plus de 500 pour une journée particulièrement réussie. La journée s'est terminée par l'inauguration de la batterie intermédiaire récemment restaurée. Avant de rejoindre les souterrains, les participants et les visiteurs ont pu admirer par vues plongeantes des canonnières, la cité de Villefranche et le faubourg.

Les canonnières étaient consignées par mesure de sécurité; de belles grilles en fer forgé apportent un plus à la beauté du site. La plaque inaugurale a été dévoilée par Jean-Maurice Berrier en présence des intrépides aventuriers du souterrain. Les éloges ont été multiples sur le travail accompli dans les règles de l'art.

**CONAT-BETLLANS**

**Bienvenue à Didier**



► M. Sol, M. Olive et Didier.

Ce dimanche-là, Didier Casenobe a réuni une quarantaine de personnes, famille et amis, autour d'un repas champêtre pour l'inauguration de sa récente acquisition sur le chemin des prés reliant Betllans à Nohèdes. Grâce à un ami de très longue date, Pierre Olive, qui, connaissant Alix Sol, lui a parlé de la vente de sa propriété, il est venu la voir, est tombé sous le charme et l'a acquise en janvier 2016. Après divers travaux et aménagements, il a organisé cette pendaison de crémaillère à laquelle assistait bien évidemment M. Olive, âgé de 95 ans. Dans un cadre idyllique, à l'ombre des grands

arbres, une succulente fideua et une excellente paella préparées par Valérie et Martine aidées de Pierrette et Max ont ravi les papilles des invités, sans oublier les «pa d'ous», Saint-Honoré et autres gâteaux. Pour certains, cette journée a été l'occasion de revoir des personnes perdues de vue depuis trop longtemps et, en fin d'après-midi, chaleur et convivialité ayant été de la fête, c'est à regret que chacun est reparti chez soi. Bienvenue à Didier qui a déjà su se faire apprécier de ses voisins et partage avec eux l'amour de la vallée.

Martine Assens

**ESCARO-AYTUA**

**La chapelle Sainte-Christine a retrouvé son histoire**

Datant du XVI<sup>e</sup> siècle, ce petit édifice vient de subir une rénovation des plus réussies qui donna lieu, le 24 juillet, à une inauguration champêtre.

Parce que le protocole ne serait rien sans les bénévoles, commençons par évoquer l'engagement de celles et ceux qui se sont regroupés en 2011 au sein de l'association Escaro Aytua patrimoine d'hier et de demain. Une association présidée par Janine Broc qui, secondée par Lucien et Janine Penacchio, est parvenue à mobiliser la population de son petit village, mais aussi des fonds provenant de donateurs privés ou de subventions publiques. Blotti dans le petit hameau d'Aytua sur la commune d'Escaro, le modeste édifice post-roman datant du XVI<sup>e</sup> siècle était voué aux vicissitudes du temps qui passe. Celui qui finit par avoir raison des toitures, des murs et même parfois des mémoires. C'était sans compter, dans ce village du Haut-Conflent, sur la détermination d'une poignée de passionnés qui réussirent à sensibiliser le conseil départemental et la Fondation du patrimoine par l'intermédiaire de son délégué départemental Paul Estienne. Ce qui permit à l'association, avec le soutien de l'ancienne municipalité, d'enclencher le processus permettant de récolter une partie des fonds nécessaires à la restauration de la chapelle.

■ **115 000 euros de travaux**

Une souscription fut alors lancée qui permit de collecter un capital suffisant pour



► Tout un village réuni autour des officiels pour inaugurer ce petit joyau d'art roman.

obtenir l'aide financière de la Fondation du patrimoine et du conseil départemental dont les services avaient au préalable diagnostiqué une menace de dégradation avérée. D'autres subventions furent ensuite obtenues qui permirent de boucler, avec le concours de la commune, le financement de la première tranche de travaux pour un montant de 53 288 euros. Plus récemment, c'est le Pèlerin magazine qui décerna, avec le soutien de la Fondation pour la sauvegarde de l'art français un prix d'un montant de 10 000 euros. Autre soutien, également pour un montant de 10 000 euros, celui du Crédit Agricole qui contribua au financement de la seconde tranche estimée à 62 129 euros. Des travaux,

dont l'étude fut confiée à l'architecte Bruno Morin, qui viennent donc de s'achever et donnèrent lieu à une inauguration où, accueillis par le maire du village André Ambrigtot, étaient présents entre autres personnalités la secrétaire d'état en charge du handicap Ségolène Neuville et le député maire Robert Olive.

■ **Une construction rustique et campagnarde**

Également présents ceux qui ont, avec beaucoup de talent, contribué à la rénovation de cet édifice, comme Jean-Marie Cunin, menuisier du patrimoine et gérant de l'entreprise Acanthe, Biorestauro pour les décors, Patrick Limbert pour l'éclairage ou Gerrit Van Enis de l'entreprise Arc'atura pour la maçonnerie. Selon cet artisan:

«Tous les murs ont été enduits à la chaux comme lorsque la chapelle fut construite. Elle a retrouvé l'ambiance qui était la sienne cinq siècles plus tôt dans un style particulier qui évoque forcément celui des constructions rustiques et campagnardes». Une inauguration suivie d'un buffet champêtre, puis du concert donné par le talentueux Pierre André de Vera, avant la clôture de cette journée qui revint à la chorale d'Escaro à quelques mètres de cette emblématique chapelle où, le matin même, fidèles et visiteurs ont pu assister à une messe donnée sous l'emblématique clocheton. Celui qui, sait-on jamais, peut à nouveau guider les pas des pèlerins égarés sur le chemin Jacquaire qui va de Perpignan à Saint-Jacques-de-Compostelle.

Jean-Paul Pelras

**NYER**

**Intervillages : l'essentiel est de participer**

Dernièrement, dès potron minet, à l'heure où le soleil dormait encore derrière Banyuls, les ruelles éclairées de Nyer se sont animées fébrilement. Des silhouettes, discrètes et furtives, ont été aperçues, des chuchotements entendus derrière des volets clos, des bruissements pas coutumiers étaient perceptibles au bord du Mantet. L'air était électrique, que se passait-il? Et bien, ce jour-là, après Escaro l'année dernière, Nyer accueillait le deuxième intervillage. Sept communes avaient fait le déplacement en fanfare, mais six sur le tableau; (Souanyas ayant fusionné avec Marians) se sont affrontés gentiment dans des jeux bon enfant. Chaque groupe avait la motivation de gagner, et cette motivation se sentait, s'entendait surtout. Cette année, c'est le village de Serdinya avec un total de 43 points, qui a remporté le fameux bouclier de ces joutes qui comprenaient 12 jeux divers



► Une partie des équipes.

avec, entre autre, comme nouveauté, une pêche à la truite. Obligation politique oblige, surprise d'une visite éclair de Jean Casteix le maire de Prades. Était-ce la fatigue de deux jours de préparation, le stress, toujours est-il que Nyer s'est classé en dernière position. Mais comme aurait dit le Baron Pierre de Courbertin: «L'important c'est de participer». Pour les prochains affrontements village, après tirage au sort, c'est finalement

Fuilla qui accueillera les prochains jeux 2017. La soirée s'est terminée par un bon dîner de joutes de porcs (galtes) préparé par nos cuistots Jean-Claude, (nounours) et Aimé Prats aux fourneaux depuis l'aurore. Tous les convives ont été unanimes: «C'était délicieux». Le comité des fêtes tient à remercier vivement tous les bénévoles qui se sont investis, levés parfois à l'aube, sans leur aide précieuse, cette fête n'aurait pu avoir lieu.

André Cazeilles

**FORMIGUÈRES**

**«Sur un air du Sud» avec Canticel**

Dimanche 31 juillet à 19 heures, le duo Canticel est invité par l'Association de sauvegarde de la chapelle de Villeneuve en Capcir à Formiguères, dans le cadre du festival Les Rendez-vous musicaux. «Sur un air du Sud», ce tout nouveau spectacle avec mise en espace et en lumière mêlant musiques sacrées et chants du monde, du Pérou à l'Argentine en passant par la Corse et la Catalogne, vous fera découvrir de larges extraits de leur CD *Canticel Passion*. Cette soirée a été conçue par ce couple de globe-trotter qui a parcouru en tournée de concerts plus de vingt-cinq pays et quatre continents. Participation 10 €, gratuit pour les moins de 12 ans, le concert sera suivi d'une dégustation de produits locaux, offerte au public du concert. Réservations possibles au 06 64 25 73 91.